

21 → 26
NOVEMBRE

UN BOENTJE
POUR LE
CINÉMA
BRUXELLOIS

● LE FESTIVAL DE CINÉMA DE BRUXELLES MULTICULTURELLE

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

16 séances et des rencontres avec les cinéastes

• • •

Des films made in Belgium

• • •

4 films en première

• • •

Un jury présidé par Jean-Jacques Piché

• • •

Une Toile Filante spéciale et ...
Un cours de bruxellois!



LA VÉNERIE

CENTRE CULTUREL DE
WATERMAEL-BOITSFORT

CONTACTS

Relations Presse

Isabelle Fagot

+ 32 (0) 498 110 882

isa.fagot@skynet.be

Programmateur

Manuel Dias

+32 (0) 2 663 85 51

manu@lavenerie.be

WWW.LAVENERIE.BE



« *Le film, le regard du cinéaste, possèdent une capacité d'humaniser la ville, en particulier les quartiers touchés par l'actualité des attentats et les plus exposés par les médias. Par son engagement, le cinéma parvient à faire émerger un portrait de Bruxelles débarrassé des fantasmes projetés sur la ville par ceux qui vivent dans la peur ou le rejet ... et par ceux qui en vivent.* »

Manuel Dias, programmateur de Brussels in Love

UNE DOUBLE COMPÉTITION

Le Festival met à l'honneur des **réalisations belges** ; il prône un regard nouveau sur la ville et entend démentir ceux qui font main basse sur son image. Les **prix Brussels in Love** sont attribués à un film documentaire et à un film de fiction.

DES RENCONTRES

La réflexion avec le public se fera tout au long du Festival en présence des réalisateurs et en particulier, lors de la rencontre finale avec toutes les équipes des films présentes.

Le thème de cette rencontre sera : « **Quelles propositions le cinéma peut-il apporter au vivre ensemble dans Bruxelles multiculturelle ?** »

QUATRE FILMS EN PREMIÈRE VISION EN SALLE

Molenbeek, génération radicale de José-Luis Peñafuerte et Chergui Karroubi, *Gabrielle ou le saut de l'ange* de Bernadette Saint-Remi, *Classes Opéra* de Joël Franka, et *Le parti du rêve de logement* des ateliers CVB-VIDEP.

LE JURY – LE COURS DE BRUXELLOIS

Présidé par Jean-Jacques Péché, un des créateurs de la série « *Faits Divers* » de la RTB ; son film, *La bataille des Marolles* sera suivi d'un **cours de bruxellois** par **Jean-Jacques De Gheyndt**. Le professeur nous proposera de nous pencher sur l'origine de « *Schieven Architecte* ».

LA TOILE FILANTE

Notre conférencier **Olivier Lecomte** proposera une rencontre avec **Frédéric Castadot**, cinéaste et auteur.

AU BAR DU DELVAUX

Restauration avec des produits bio par des producteurs alternatifs locaux et quelques boissons « *Brussels in Love* »